

Impressum

Die Produktion dieses Buches wurde gefördert durch die Stadt Wien (MA 5)

Stadt Wien

und das Land Vorarlberg.



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© Wallstein Verlag, Göttingen 2016

www.wallstein-verlag.de

Alle Rechte vorbehalten

Gestaltung und Satz: Dagmar von Wilcken, Berlin | Katharina Weber, Berlin

Umschlaggestaltung: Dagmar von Wilcken

Umschlagfoto: Iris Ranzinger, Wien (2014)

Lektorat: Thomas Geldmacher, Wien | Lisa Rettl, Wien

Druck: Westermann Druck, Zwickau

ISBN 978-3-8353-1823-6

6 Vorwort der Herausgeberin und der Herausgeber

8 Reden

10 Martina Taig

12 David Ellensohn

14 Walter Manoschek

15 Michael Häupl

16 Richard Wadani

18 Kathrin Röggla

21 Josef Ostermayer

22 Heinz Fischer

24 Eva Blimlinger

28 Forschen

30 „Daraus kann was entstehen!“

Das Denkmal für die Verfolgten der NS-Militärjustiz am Ballhausplatz (2010–2014)

Hannes Metzler

48 Ein Denkmal für den unbekanntem Deserteur

Das künstlerische Konzept von Olaf Nicolai im Kontext von Erinnerungskultur und Geschichtspolitik

Corinna Tomberger

70 Denkmäler vermitteln

Gedenken und Informieren rund um das Denkmal für die Verfolgten der NS-Militärjustiz am Ballhausplatz

Magnus Koch

84 Der Wiener Heldenplatz als Erinnerungslandschaft

Das „Heldendenkmal“ im Wandel des staatspolitischen Gefallenengedenkens der Zweiten Republik

Jörg Echternkamp

104 Belasteter Beton

Formen der Erinnerung an Orten der NS-Militärjustiz in Wien

Mathias Lichtenwagner

126 Vom Kopf auf die Füße

Das Denkmal für die Verfolgten der NS-Militärjustiz in der Erinnerungslandschaft Wien

Peter Pirker

160 **Erinnern**

- 162 Eine Kapelle für Helden oder für Feiglinge?
Mein Vater Josef Innerebner (1915–2006), einer der Deserteure vom Vomperloch
Hubert Innerebner
- 170 Staaten-, aber nicht heimatlos
Dipl.-Ing. Herbert Khol – ein Südtiroler Schicksal
Andreas Khol
- 176 „Schau’n Sie sich das an!“
Mein Großvater, der „Wehrkraftzersetzer“ Fritz Muliari
Markus Muliari
- 186 Der Sturm
Mein Vater, der Kriegsdienstverweigerer Karl Rupitsch
Brigitte Höfert
- 196 „Der Hitler war kein Guter“
Mein Vater Thomas Schennach, einberufen zur Bekämpfung von Partisanen in Italien,
desertiert Anfang 1945
Stefan Schennach
- 206 Ein Gefreiter von Adel
Die Desertion des Hugo (Graf) Schönborn
Eleonore Schönborn
- 210 503/41 – eine Nummer im Moor
Mein Vater, der Wehrmachtsdeserteur August Weiß
Egon Weiß

220 **Betrachten**

- 222 A Monument in the Making
KÖR und der Denkmalsprozess
Martina Taig
- 224 Das Denkmal für die Verfolgten der NS-Militärjustiz
Vom Entwurf zur Fertigstellung
- 242 „Bevor es verwehrt, muss man es wegräumen“
Olaf Nicolai im Interview mit Juliane Alton
- 254 „What If“ – das unendliche Spiel
Betrachtungen zu den nicht realisierten Entwürfen für das Deserteursdenkmal am Ballhausplatz
Juliane Alton
- 270 Personenindex
- 272 Verzeichnis der Autorinnen und Autoren sowie der Herausgeberin und der Herausgeber
- 275 Danksagung